

P r a m e ň ž i v o t a

*Informačno – formačný dvojtýždenník
farnosti Hvl'ov*



Ročník: V, č. 11
20.5. -26.5.2024



Hodiny klavíra

Tento príbeh píše bývalá učiteľka hudby, ktorá túto prácu vykonávala viac ako 30 rokov. „Počas týchto rokov som zistila, že deti majú mnoho úrovní muzikantského nadania. Nikdy som nestretla „zázračné“ dieťa. No bolo medzi nimi zopár veľkých talentov. Jedným z takýchto žiakov bol aj Róbert. Mal 11 rokov, keď ho matka (samoživiteľka) priviedla na jeho prvú hodinu klavíra.

Som rada, keď deti začínajú v mladšom veku (hlavne chlapci), čo som vysvetlila tiež Róbertovi. No on mi odpovedal, že to bol odjakživa sen jeho matky počuť ho hrať na klavíry. A tak som ho prijala. Na konci každej hodiny, ktorú sme mali každý týždeň, vždy povedal: „Mamka si ma raz príde vypočuť.“ Mne to ale pripadalo beznádejné, pretože on nemal žiadne prirodzené nadanie na hudbu. Jeho matku som poznala iba z videnia, keď priviedla Róberta, alebo keď na neho čakala. Vždy mi zamávala, usmiala sa, ale nikdy neprišla dovnútra. Potom jedného dňa Róbert prestal chodiť na hodiny. Chcela som mu zavolať, ale usúdila som, že sa kvôli nedostatku nadania rozhodol venovať niečomu inému. Bola som aj rada, že prestal chodiť. Bol pre moju prácu zlou reklamou.

Za niekoľko týždňov som poslala svojim žiakom pozvánku na recitál. K môjmu veľkému prekvapeniu ma Róbert požiadal, či sa môže recitálu tiež zúčastniť. Povedala som mu, že recitál je iba pre žiakov, ktorí teraz navštevujú hudobnú školu a keďže on už odišiel, nemôže sa zúčastniť. Povedal, že jeho mama bola chorá a nemohla ho na hodiny klavíra vodiť, ale, že on počas celej tej doby cvičil. „Prosím, pani učiteľka, ja proste musím hrať“ a veľmi naliehal. Nevie, čo ma viedlo k tomu, že som mu dovolila na recitály vystúpiť – možno to bola jeho neústupnosť alebo mi niečo vo vnútri hovorilo, že to bude v poriadku.

Nadišiel večer recitálu a koncertná sála školy bola plná rodičov, príbuzných a priateľov detí. Zaradila som Róberta na koniec programu, tesne pred svoje vystúpenie, kedy som mala zahrať záverečnú skladbu. Hovorila som si, že ak to pokazí, tak mojím vystúpením to ešte môžem zachrániť. Recitál prebehol hladko. Bolo vidieť, že sa naň žiaci svedomite pripravovali.

(pokračovanie na 4. strane)

Liturgický prehľad Bukovec od 20.5. – 26.5.2024

21.5. (ut)	Féria	18.30	+ Jozef Bebl'ar
24.5. (pia)	Féria	18.30	+ Peter, Irena, Ladislav Orosoví
25.5. (so)	Féria	18.30	+ Peter, Anna, Juraj Hužvároví
26.5. (ne)	Najsvätejšej Trojice	9.00	Za ZBP pre Mateja Fabiána

Liturgický prehľad Bukovec od 27.5. - 2.6.2024

28.5. (ut)	Féria	18.30	+ Stanislav, Juraj, Mária Stupároví
30.5. (št)	Najsvätejšieho Kristovho Tela a Krvi	17.30	Pod'akovanie za spoločenstvo Modlitby matiek
31.5. (pia)	Féria	18.30	+ Michal, Anna, Imrich, Anna Hrobľoví
1.6. (so)	Sv. Justína, mučeníka	17.30	+ Imrich, Agnesa, Alžbeta Bakajoví
2.6. (ne)	Deviata nedeľa v cezročnom období	10.30	Za ZBP pre mladomanželov Radoslava a Kristínu a rod. Demeterovú a Človečkovú

Nedeľa 26.5.2024

Lektori : Úmysel sv. omše

Upratovanie (25.5.): Barbora Sabolová, Terézia Tarhaničová,
Kristína Juhaňáková, Gabriela Kerekešová

Nedeľa 2.6.2024

Lektori: Daniela Čulková, Zuzana Bakajová

Upratovanie (1.6.): Anna Kováčová, Jana Sabolová,
Katarína Kačmárová, Dana Tarhaničová

Liturgický prehľad Hýľov od 20.5. - 26.5.2024			
20.5. (po)	Panny Márie, Matky Cirkvi	18.30	Za farnosť
22.5. (st)	Sv. Rity z Cascie, rehoľníčky	18.30	+ Regina Lukáčová
23.5. (št)	Nášho Pána Ježiša Krista, Najvyššieho a večného Kňaza	18.30	+ Margita Jurková
25.5. (so)	Féria	17.30	+ Johana, Ernest Filčákoví
26.5. (ne)	Najsvätejšej Trojice	10.30	Za veriacich
Liturgický prehľad Hýľov od 27.5. – 2.6.2024			
27.5. (po)	Féria	18.30	Za farnosť
29.5. (st)	Féria	18.30	+ Peter Kuzma
30.5. (št)	Najsvätejšieho Kristovho Tela a Krvi	18.30	Za farnosť
1.6. (so)	Sv. Justína, mučeníka	18.30	+ Apolónia
2.6. (ne)	Deviata nedeľa v cezročnom období	9.00	Za veriacich

Nedeľa 26.5.2024

Lektori : rod. Humeníková

Upratovanie (25.5.): Emília Hužvárová, Janka Hužvárová,
Agnesa Harmanová

Nedeľa 2.6.2024

Lektori : rod. Hornáková

Upratovanie (1.6.): Lenka Findoráková, Adriana Findoráková,
Drahoslava Belová

O z n a m y

1. Vo štvrtok **30.5.** je prikázaný sviatok **Najsvätejšieho Kristovho Tela a Krvi**. V ten deň budú „oltáriky“ v Hýľove. V Bukovci budú „oltáriky“ v nedeľu 2.6. po sv. omši. V tento deň môžeme získať odpustky.
2. V nedeľu **9. 6. 2024 o 15. 00 hod.** bude v košickej katedrále stretnutie otca arcibiskupa s jubilujúcimi manželmi. **Manželia**, ktorí v tomto roku slávia **25. výročie** sobáša a chcú sa zúčastniť tohto stretnutia, sa môžu **do 26.5.** nahlásiť u duchovného otca.

(dokončenie z 1. strany)

Potom prišiel na pódium Róbert. Mal pokrčené šaty a jeho vlasy vyzerali ako by ich učesal kuchynským šľahačom. „Prečo nebol oblečený ako ostatné deti?“ pomyslela som si. „Prečo mu matka pre tento výnimočný večer aspoň neučesala vlasy?“ Róbert odsunul stoličku a ja som ostala prekvapená, keď oznámil že bude hrať Mozartov Koncert č 21. C-dur. To, čo som potom počula, ma vyviedlo z miery. Jeho prsty sa zľahka pohybovali po klávesoch, dokonca po nich ohybne tancovali. Prechádzal z pianissima do fortissima, z allegra do virtuosu, jeho suspendované akordy, ktoré interpretácia Mozarta vyžadovala, boli úžasné! Nikdy som nepočula nikoho v jeho veku tak dobre zahrať Mozarta. Po šesť a pol minútach skončil veľkým crescendom a všetci vstali a zúrivo tleskali!!! Ohromená a v slzách som vybehla na pódium a vo veľkej radosti som Róberta objala. „Róbert, nikdy som ťa nepočula takto hrať, ako si to dokázal?“ Róbert to vysvetlil do mikrofónu. „Pani učiteľka, pamätáte si, ako som vám hovoril, že moja mamka je chorá? Mala nádor a dnes ráno zomrela. A viete ... ona sa narodila hluchá a dnes večer to bolo vôbec prvýkrát, čo ma počula hrať. A ja som chcel, aby to bolo výnimočné.“

V ten večer neostalo v sále jedno oko suché. Keď ľudia zo sociálneho úradu odvádzali Róberta do ústavu pre deti bez rodičov, všimla som si, že aj ich oči boli červené a opuchnuté. Pomyslela som si, o koľko sa môj život obohatil tým, že som prijala Róberta za svojho žiaka. Nie, nikdy som neučila zázračné dieťa, ale tento večer som sa ja stala zázračným žiakom ... Róberta. On bol učiteľ a ja žiačkou, pretože ma naučil, čo je vytrvalosť, láska a dôvera v seba samého. A možno tiež to bola škola o tom, ako je dobré niekomu dôverovať, na niekoho vsadiť, aj keď neviete prečo.“

Drahí priatelia, prajem vám, nech vás Boh požehná dnes, zajtra a naveky. Myslím si, že ak by Boh nemal s nami nejaký zámer, neboli by sme tu! Žite jednoducho. Milujte veľkoryso. Starajte sa o všetkých ako najviac môžete.

Hovorte láskavo. A ostatné prenehajte Bohu.

Do všetkých vašich dní, vám praje Božie požehnanie duchovný otec Pavol.